



Avances del proceso de *formulación de la*

POLÍTICA DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL UNIVERSITARIO

Documento para discusión de la comunidad universitaria.

El proyecto de formulación de la política de patrimonio cultural y natural se ha realizado bajo la metodología de marco lógico y consta de cuatro etapas: realización del diagnóstico participativo, elaboración del árbol de problemas, definición de la cadena de valor y elaboración del considerando y el acuerdo de la política.



DIAGNÓSTICO

Para la elaboración del diagnóstico se aplicaron 3 instrumentos participativos mediante los cuales se recopiló la información que luego de sistematizada y analizada, se convirtió en la fuente para la elaboración del árbol de problemas.



El árbol de problemas derivado del diagnóstico se ha estructurado en tres partes:

- La zona superior o ramas son aquellos efectos más visibles de la problemática.
- El eje central es el problema principal que recoge la necesidad de construir esta política.
- La zona inferior o raíces recogen las causas principales que pueden no ser tan evidentes pero que son el origen de diversos problemas.

patrimonio cultural y natural universitario



Insuficiente adecuación del espacio físico para la conservación del patrimonio

Bienes que presentan deterioro físico o biológico

Inventarios desactualizados

Debilidad en el proceso de catalogación y registro del patrimonio cultural

Ausencia de un sistema de información patrimonial centralizado

Debilidad en la identificación de posibles patrimonios

Débil acceso y divulgación del PCNU

Dificultad de acceso al patrimonio cultural para la ciudadanía

Procesos insuficientes de divulgación

Desconexión de la comunidad académica con los temas de patrimonio cultural

Débil apropiación social del PCNU

Efectos Indirectos

Fines Indirectos

Infraestructura inadecuada para la gestión del patrimonio cultural y natural universitario

Pérdida de bienes por debilidad en los procesos de registro y documentación

Desconocimiento generalizado del patrimonio cultural y natural de la Universidad

Efectos Directos

Fines Directos

es causa de

ÁRBOL DE PROBLEMAS

DEBILIDAD EN LA CAPACIDAD INSTITUCIONAL PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL UNIVERSITARIO

Problema principal

Objetivo General

son causa de

1 Débil diseño institucional organizacional y administrativo para la gestión del patrimonio cultural y natural universitario

2 Escasos recursos para la gestión del patrimonio cultural

3 Débil articulación entre la misionalidad de la Universidad y los procesos de gestión del patrimonio cultural y natural universitario

4 Ausencia de un marco técnico normativo institucional que regule la gestión del patrimonio cultural y natural universitario

Causas Directas

Objetivos específicos
Líneas estratégicas

Falta de reconocimiento de los centros de gestión patrimonial en el organigrama institucional

Falencias en la planeación y gestión de procesos de divulgación

Insuficientes equipos especializados para conservación

Infraestructura inadecuada frente a factores medioambientales

Falta de articulación del sistema de investigación y extensión con la gestión del patrimonio

Vacios normativos en materia de propiedad intelectual

Patrimonio cultural disperso

Insuficientes capacidades logísticas para la investigación curatorial

Débil gestión del riesgo

Insuficiente personal capacitado para actividades de conservación y mantenimiento

Falta personal capacitado y planta para gestión del patrimonio

Falta de interés de procesos académicos en la inclusión del patrimonio como recurso de enseñanza y prácticas

Vacios metodológicos y procedimentales para la conservación del patrimonio

Vacios institucionales en titularización y formalización de las colecciones

Debilidad en diagnósticos y evaluaciones necesarias para gestión del patrimonio

Débil gestión del conocimiento organizacional

Asignación presupuestal insuficiente para la gestión del patrimonio cultural

Insuficiencia en software especializado para la documentación del patrimonio

Débil registro de intervenciones al patrimonio

No hay unificación de los estándares y metadatos para la gestión del patrimonio

Fallas en los procesos de aseguramiento del patrimonio

Deficiente coordinación entre dependencias para gestión de patrimonio

Débil digitalización del patrimonio

Vacios en lineamientos para los procesos de donación

Causas Indirectas

Acciones

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la capacidad institucional de la UNAL para la gestión PCNU con el fin de garantizar su sostenibilidad y posibilitar su apropiación por la sociedad.

EJES ESTRATÉGICOS

- 1 Fortalecer el diseño institucional organizacional y administrativo para la gestión del patrimonio cultural y natural universitario.
- 2 Garantizar los recursos necesarios para la gestión del patrimonio cultural y natural universitario.
- 3 Articular la gestión del PCNU con los procesos de formación, investigación y extensión de la UNAL.
- 4 Diseñar e implementar un marco normativo técnico que regule la gestión del patrimonio cultural y natural universitario.

FINALIDADES

1. Apropiación social del PCNU

El PCNU como referente identitario de la comunidad universitaria y la nación.

2. Diseño institucional para el PCNU

La gestión del PCNU integrada a la gestión académica y administrativa de la UNAL.

3. Investigación, formación, extensión y creación artística

El PCNU como recurso para la investigación, formación, extensión y creación artística.

EJES ESTRATÉGICOS

- 1 Fortalecer el diseño institucional organizacional y administrativo para la gestión del patrimonio cultural y natural universitario.**
- 2 Garantizar los recursos necesarios para la gestión del patrimonio cultural y natural universitario.**
- 3 Articular la gestión del PCNU con los procesos de formación, investigación y extensión de la UNAL.**
- 4 Diseñar e implementar un marco normativo técnico que regule la gestión del patrimonio cultural y natural universitario**

LÍNEAS DE ACCIÓN

- Fortalecer la gobernabilidad del PCNU
- Establecer el marco organizacional y administrativo para la gestión del PCNU
- Mapeo de todo el patrimonio cultural y natural que se encuentra en custodia de la UNAL.
- Diagnóstico de requerimientos para la gestión y conservación del PCNU
- Diagnóstico de necesidades TIC para la gestión del PCNU
- Capacitar en gestión/administración del PCNU a los actuales funcionarios de planta encargados de la gestión del PCNU
- Diseñar e implementar un programa de fomento del PCNU en los procesos de formación, investigación y extensión de la UNAL
- Generar estrategias de comunicación para la sensibilización y apropiación del PCNU por parte de la nación
- Implementar metodologías para la conservación del patrimonio cultural y natural universitario
- Implementar metodología para la documentación del PCNU

La formulación de esta política es un proceso participativo. Para nosotros es importante recopilar sus opiniones y aportes para validar el avance, por lo cual agradecemos que nos dé sus observaciones mediante el siguiente formulario:

<https://forms.gle/ebC92WhHLucLbpDC8>

Si requiere más información o desea concertar una reunión con el equipo de trabajo, por favor escríbanos al correo :

patrimoniouni_nal@unal.edu.co